

1.Гадание

1

Moderato

Д.м

Домры
Д.а

Д.б

Флейта

Б.І

Баяны
Б.ІІ

Гусли

Ударные

Мещо-
сопрано

Б. пр.

Б. с.

Балалайки
Б. а.

Б. к.-б.

Рас - пах - ну - ла дверь рез - ну - ю, снег пол -

Д.м

Д.а

Д.б.

Ф.

Б.І

Б.ІІ

Уд.

Трехгольник

solo

Б.пр.

ноч - ный за - скри - пел, на по - ля - ну ле - ля - ну - ю бе - лый

Б.с.

Б.а.

Б.к.-б.

1a

3

Музыкальный нотный набор, включающий следующие инструменты и партии:

- Д.м (Действующий мандолин)
- Д.а (Действующая акустическая гитара)
- Д.б (Действующий бас)
- Ф. (Флейта)
- Б.И (Бас-контрабас I)
- Б.П (Бас-контрабас II)
- Уд. (Уд)
- solo (Соло)
- Б.пр. (Бас-прим)
- Б.с. (Бас-секонд)
- Б.а. (Бас-терц)
- Б.к.-б. (Бас-контрабас)

Текст песни:

ме - сяц пог - ля - дел. По - бе - жа - ла на по - ля - ну крас - на де - ви - ца кра - са, по цвет -

Нотный набор содержит три такта. В первом такте (такт 5) присутствуют партии Д.м, Д.а, Д.б, Ф., Б.И, Б.П, Уд., solo и Б.пр. Во втором такте (такт 6) присутствуют партии Д.м, Д.а, Д.б, Ф., Б.И, Б.П, Уд., solo, Б.пр., Б.с., Б.а. и Б.к.-б. В третьем такте (такт 7) присутствуют партии Д.м, Д.а, Д.б, Ф., Б.И, Б.П, Уд., solo, Б.пр., Б.с., Б.а. и Б.к.-б. В начале второго такта (такт 6) и в начале третьего такта (такт 7) присутствуют метрические пометки 6 и 7.

Meno mosso

4/8

Д.м.

Д.а.

Д.б.

Ф.

Б.І.

Б.ІІ.

Уд.

solo

но-му са-ра-фа-ну распус-ти-ла-ся ко-са "Ты ска-жи мне, ме-сяц — бе-лый, кто мне

Б.пр.

Б.с.

Б.а.

Б.к.-б.