

3. Песня Фродо в трактуре

Presto ♩ = 184

1

Музыкальный партитура для симфонического оркестра и вокального ансамбля. Песня Фродо в трактуре. Темп: Presto (♩ = 184). Ключ: D major (два диэза). Метр: 2/4. Музыкальный номер: 1.

Инструменты и голоса:

- Д.м (Домра)
- Д.а (Домра)
- Д.б (Домра)
- Флейта
- Б. I (Баян)
- Б. II (Баян)
- Гусли
- Ударные 1
- Ударные 2
- баритон
- С. А. (Хор)
- Т. Б. (Хор)
- Б. пр. (Балалайка)
- Б. с. (Балалайка)
- Б. а. (Балалайка)
- Б. к.-б. (Балалайка)

Либретто (слова):

Под го - рой сто - ит корч - ма у сли - я - нья ре - чек. Раз сва - лил - ся с чер - да -

1a

2
10

Д.м

Д.а

Д.б.

Ф.

Б.І

Б.ІІ

Г.

Уд.І

Уд.ІІ

solo

С.

А.

Т.

Б.

Б.пр.

Б.с.

Б.а.

Б.к.-б.

ка лунный че-до-ве - чек. Раз сва - лил-ся с чер-да - ка выпить доб-ро-го пив - ка, выпить доб-ро - го пив -

18 3

Д.м

Д.а

Д.б.

Ф.

Б.І

Б.ІІ

Г.

Уд.І

Уд.ІІ

solo

18 ка — лунный че-ло-ве - чек. Былтам под-гу-лявший кот с пя-ти - струн-ной скрип - кой, он во - дил по ней смыч-

С. А.

Т. Б.

Б.пр.

Б.с.

Б.а.

Б.к.-б.

4
26

2а

Д.м

Д.а

Д.б.

Ф.

Б.І

Б.ІІ

Г.

Уд.І

Уд.ІІ

solo

С.

А.

Т.

Б.

Б.пр.

Б.с.

Б.а.

Б.к.-б.

ком с пья-но - ю у-лыб - кой. Он по ней что бы-ло сил вжик-вжтк - вжик смыч-ком во - дил, вжиквжик

33

Д.м

Д.а

Д.б.

Ф.

Б.І

Б.ІІ

Г.

Уд.І

Уд.ІІ

соло

С.
А.

Т.
Б.

Б.пр.

Б.с.

Б.а.

Б.к.-б.

Пайдейра
Б.барабан'

вжик смыч-ком во - дил — с пья-но - ю у-лыб - кой. Че-ло - вечек о-ко - сел да и лёг под лав - ку и без

Detailed description: This is a page of a musical score, page 5, marked with rehearsal mark 33. The score is for a large ensemble including strings (Violins I & II, Violas, Cellos, Double Basses), woodwinds (Flute, Clarinet), brass (Trumpets, Trombones, Horns), and percussion (Drum, Snare, Bass Drum, Cymbals, Triangle, Tambourine). A soloist part is also present. The music is in a key with one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The vocal line (Soloist) has lyrics in Russian: "вжик смыч-ком во - дил — с пья-но - ю у-лыб - кой. Че-ло - вечек о-ко - сел да и лёг под лав - ку и без". The percussion parts include a drum line (Уд.ІІ) with lyrics "Пайдейра" and "Б.барабан'". The score is written in a standard musical notation with various clefs and dynamics.